



GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATÁN
SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN, INNOVACIÓN Y EDUCACIÓN SUPERIOR
UNIVERSIDAD MESOAMERICANA DE SAN AGUSTÍN

LA PERSONALIDAD DEL PROFESOR EN EL AULA Y SU INFLUENCIA EN LA MOTIVACIÓN ESCOLAR.

TESIS

EN OPCION AL TÍTULO DE:
LICENCIADO EN EDUCACIÓN

PRESENTADO POR:

MARÍA GUADALUPE CANTO MAY

MÉRIDA, YUCATÁN, MÉXICO
2025

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN
COMISIÓN DE TITULACIÓN
INFORME FINAL**

Mérida, Yucatán, a 10 de junio de 2025.

Abog. Herminio José Piña Valladares, M.A.
Secretario General
P r e s e n t e.

Como Presidente del Comité de Titulación de la Licenciatura en Educación hago constar que el trabajo recepcional denominado:

“La personalidad del profesor en el aula y su influencia en la motivación escolar”

realizado por:

María Guadalupe Canto May

en opción al título de:

Licenciado en Educación,

cumple con las normas institucionales de estilo y su estructura corresponde a lo solicitado para los trabajos de titulación en la modalidad de:

Tesis

Por lo que declaro que este documento permite al alumno, continuar con los trámites que correspondan al proceso de titulación.

Atentamente

L.E. Geidy Beatriz Burgos Ojeda
Presidente

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN
COMISIÓN DE TITULACIÓN
INFORME FINAL DE REVISIÓN

Mérida, Yucatán a 7 de marzo de 2025

L.E. Geidy Beatriz Burgos Ojeda
Presidente de la Comisión de Titulación.
Licenciatura en Educación
Presente.

Como Revisor del trabajo recepcional:

**“La personalidad del profesor en el aula y su influencia en la motivación
escolar”**

Realizado por:

María Guadalupe Canto May

En opción al título de:

Licenciado en Educación

Le informo que he concluido con la revisión de redacción, ortografía y contenido del trabajo mencionado. Así mismo, afirmo que cada uno de los capítulos, conclusiones y referencias, cumplen con los lineamientos que establece esta Universidad.

Sin otro particular me pongo a sus órdenes, para cualquier aclaración al respecto.

Atentamente

Mtra. Marisol Pereira Rivas

Revisor

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN
COMISIÓN DE TITULACIÓN
INFORME FINAL DE ASESOR**

Mérida, Yucatán a 5 de junio de 2025

**LE Geidy Beatriz Burgos Ojeda
Presidente de la Comisión de Titulación.
Licenciatura en Educación
Presente.**

Como Asesor del trabajo recepcional:

**“La personalidad del profesor en el aula y su influencia en la motivación
escolar”**

Realizado por:

María Guadalupe Canto May

En opción al título de:

Licenciado en Educación

Le informo que he concluido con la asesoría del contenido, redacción y ortografía del trabajo mencionado. Así mismo, afirmo que cada uno de los capítulos, conclusiones y referencias, cumplen con los lineamientos que establece esta Universidad.

Sin otro particular me pongo a sus órdenes, para cualquier aclaración al respecto.

Atentamente

L.E. Ofelia del R. Cano Vela M.E.

Asesor

Hoja de advertencia

Por este medio, declaro que la presente tesis titulada:

“La personalidad del profesor en el aula y su influencia en la motivación escolar”

Es de mi autoría, a excepción de las citas y referencias que he empleado para fundamentar este trabajo de investigación, y en el que se otorga crédito a sus autores. Así mismo, afirmo que no ha sido presentado previamente con éste o algún otro nombre, para la obtención de título profesional o grado académico equivalente.

María Guadalupe Canto May

Agradecimientos

Gracias a todas las personas que me apoyaron para lograr esta meta tan importante en mi vida.

María Guadalupe Canto May

Resumen

Se llena hasta el final

Hojas preliminares

Portada/ i
Informe final del presidente/ii
Informe final de revisión/iii
Informe final de asesoría/iv
Hoja de advertencia/v
Agradecimientos/vi
Resumen/vii
Tabla de contenido/ix

Tabla de contenido

Capítulo uno. Introducción /
Antecedentes del estudio /
Planteamiento del problema/
Objetivos del estudio/
Preguntas de investigación/
Definición de términos/
Justificación del estudio/
Limitaciones del estudio/
Capítulo dos. Análisis de la literatura/
Capítulo tres: Metodología/
Método utilizado/
El contexto/
Los sujetos del estudio/

El investigador/

Procedimiento para la obtención de los datos/

Procedimiento para el análisis de la información obtenida/

Capítulo cuatro. Presentación y análisis de los resultados/

Introducción/

Análisis de los resultados/

Capítulo cinco. Discusión, conclusiones y recomendaciones o propuestas /

Discusión/

Conclusiones/

Recomendaciones o propuestas/

Referencias /

Apéndices/

Capítulo uno

Introducción

En este capítulo se destacará la importancia de la personalidad del profesor en el aula y su influencia en la motivación escolar de los alumnos que cursan la educación primaria. De la misma manera se presentará el planteamiento del problema, las preguntas de investigación, justificación del estudio, limitaciones del estudio, entre otros conceptos que conforman esta investigación y ayudaran a esta.

Antecedentes del estudio

Soledispa, San Andrés y Soledispa (2020) en su investigación titulada “Motivación y su influencia en el desempeño académico de los estudiantes de educación básica superior” cuyo objetivo es “determinar el grado de influencia de la motivación en el desempeño académico de los estudiantes” (pág. 1). Para este proyecto se emplearon los métodos de investigación empírico, descriptivo e investigativo. Para obtener los resultados se realizó una entrevista a la psicóloga de una institución y la recolección de datos se hizo mediante la técnica de la encuesta aplicada a 66 estudiantes. Entre los resultados obtenidos se rescata que los estudiantes manifestaron que solo en un 57,58% los maestros utilizan la motivación durante toda la hora de clases, desde el inicio y el fin; para que el salón de clase se convierta en un clima agradable, el docente debe motivar, preparar temáticas de contenidos de aprendizaje llamativos, dar confianza a sus educandos, convertirse en amigos más que docente; para así favorecer el aprendizaje significativo. También se obtuvo que a los estudiantes les hace falta determinar sus intereses y necesidades, no se han fijado metas, ni proyectos de vida, sin embargo, aquí es donde el docente debe ayudar a los estudiantes para desarrollar esas habilidades.

Tacca, Cuarez y Tacca (2020) en su artículo de investigación titulado “Inteligencia emocional del docente y satisfacción académica del estudiante universitario” cuyo propósito es conocer la relación entre la inteligencia emocional del docente (modelo de Bar-On) y la satisfacción académica del estudiante universitario, vista como parte del bienestar psicológico (posición eudaimónica). Para obtener los resultados en esta investigación se empleó el instrumento Bar- On emotional Quotient Inventory. Entre los resultados se encontró que existe correlación positiva entre las variables de estudio (.80), siendo el componente interpersonal el que obtuvo mayor coeficiente de correlación con la satisfacción académica. Además, se observó que el 91% de los docentes obtuvo niveles promedio y alto de inteligencia emocional; las docentes mujeres presentaron mayor puntaje en esta variable que los varones, aunque las diferencias no fueron significativas. Adicionalmente, los docentes de 45 años a más mostraron mayor desarrollo de habilidades emocionales y mayor satisfacción académica por parte de los estudiantes (pág.6).

Torres (2019) en su artículo de investigación titulado “Habilidades intrapersonales y su relación con el burnout en docentes de educación básica en León, México” cuyo objetivo es “analizar la relación entre las habilidades intrapersonales representadas en conciencia emocional, regulación emocional, optimismo y autonomía emocional, como precursoras de la inteligencia emocional- y el burnout” retoma que los profesores con mayores expectativas generales positivas, que muestran una tendencia a no pensar excesivamente en sus sentimientos y con alta comprensión de sus estados afectivos, presentan menores niveles de sintomatología asociada al estrés. Por otra parte, aquellos con alta capacidad de entendimiento de sus emociones, muestran significativamente menores niveles de agotamiento y despersonalización, mayor realización personal –asociada de manera

negativa al burnout- y menores puntuaciones en lo físico, social y global asociada al estrés, así como mostrar mayores niveles de autovalía personal y profesional (Extremera, Durán y Rey, 2010).

Esta investigación posee un enfoque de investigación cuantitativo, con una amplitud transversal y de tipo no experimental. Para obtener los resultados se utilizó aplicó el inventario de competencias socioemocionales de Mikulic, Crespi y Radusky (2015), que entre otras escalas se analizaron las pertenecientes a este estudio –conciencia emocional, regulación emocional, optimismo y autonomía emocional-; asimismo, se utilizó la Escala de Desgaste Ocupacional de Uribe que mide el agotamiento emocional, la despersonalización y la insatisfacción de logro. Entre los principales resultados se obtuvo que la escala de optimismo es la que muestra los valores más elevados, al tanto que la autonomía emocional posee una ponderación menor, debido, probablemente, a la estabilidad laboral que poseen los docentes que, en su mayoría, participan en el sector público, que se refleja en la primera subescala citada; por otra parte, se destaca la baja autonomía emocional que puede desencadenar comportamientos dependientes de agentes o personas ajenos al propio profesor.

Torres (2020) citado por Huamán, Chumpitaz y Aguilar (2021) en su artículo de investigación titulado “Inteligencia emocional en la práctica educativa” cuyo objetivo es “conocer la incidencia de la inteligencia emocional en la práctica educativa, mediante una revisión sistemática entre los años 2015 al 2020” (pág.1) destacan que:

La dinámica que vive el docente al interactuar con otros docentes y estudiantes, y los efectos socializadores que se vive en la sociedad, se refleja en el aula y fuera de ella. Así la institución educativa es una analogía de las relaciones

interpersonales de los estudiantes que repercute en la vivencia del docente, y genera desgaste emocional; es por ello que, el docente que carece de habilidades para las relaciones interpersonales, es más vulnerable a sufrir un malestar propio de la función docente.

La metodología es una revisión sistemática de artículos que fueron publicados en base de datos como Scopus, Ebsco, Scielo; entre los años 2015 al 2020. Después de realizar la revisión de los diferentes artículos para esta investigación, se pudo concluir por los resultados analizados; que los maestros que perciben, reconocen, comprenden y tienen un buen nivel de manejo de sus emociones muestran niveles altos de eficacia en su práctica educativa, por lo tanto, es importante desarrollar sus competencias emocionales con el fin de lograr que su práctica educativa sea cada vez más eficaz y eficiente.

González (2022) en su proyecto de revisión teórica titulada “La importancia de la personalidad docente en el aula” con la finalidad en destacar la relevancia de la personalidad docente dentro del ámbito educativo y personal del alumnado resalta que:

Un/a docente no sólo debe contar con unos conocimientos y unas destrezas, este/a debe tener asumido una serie de valores fundamentales, debido a que somos nosotros/as los que generaremos un buen o un mal clima dentro del aula, afectando de forma directa a todo el alumnado. Este clima emocional se genera a partir de claves pedagógicas, mediante nuestra propia identidad profesional y con el estilo y el uso de los canales de comunicación que usemos en el aula, generalmente, no verbales (pág.18).

Uno de los principales resultados que se destaca en esta revisión es que la personalidad del docente no importa sólo para situaciones en las que se experimenta algún conflicto, si

no que esta, tendrá una fuerte influencia a la hora de cómo el docente llega al alumnado, la forma en la que desarrolla las sesiones de clase, la importancia que le va a dar a las diferentes actitudes, etc. De igual manera, reflejar la importancia y el peso que tiene la docencia en nuestra sociedad actual y, como los maestros y las maestras son una pieza clave en el desarrollo, tanto personal como académico, del alumnado, siendo su forma de ser y actuar un factor que puede dejar huella en los niños y las niñas.

Santander y Schreiber (2022) en su artículo de investigación titulada “Importancia de la motivación en el proceso de aprendizaje” cuyo objetivo es “determinar la importancia que tiene el factor de la motivación dentro de los procesos de enseñanza- aprendizaje” (pág.1). Esta investigación tiene un enfoque cualitativo desde una orientación fenomenológica, donde se implementó instrumentos como: entrevistas a docentes de una institución educativa y un cuestionario de cinco preguntas, reafirmando el hecho de que la motivación es un factor esencial dentro del proceso de aprendizaje ya que tiene incidencia directa en el rendimiento y en los estados psicoemocionales de los estudiantes; insumos necesarios y determinantes en la educación y formación, en el fomento de una actitud emocional positiva y en la creación e implementación de nuevas estrategias motivacionales que den un aporte al desarrollo cognitivo de acuerdo con las necesidades presentadas dentro del aula de clase. Entre los principales resultados obtenidos en esta investigación se resalta lo indispensable que es la motivación dentro del aula, convirtiéndose en un índice de calidad educativa para el cumplimiento de obligaciones académicas y logro de indicadores de rendimiento escolar. Así como también, se enfatizó el hecho de que el rol del docente implica grandes niveles de motivación en los estudiantes para que puedan aprender y aprehender de forma significativa, logrando en ellos disciplinas de autonomía.

Sánchez (2019) en su tesis doctoral titulada “Personalidad eficaz y salud laboral docente” cuyo objetivo es “analizar la importancia de los recursos de Personalidad Eficaz, que deben estar presentes en las actuales competencias docentes y su relación con las principales dimensiones y manifestaciones de la Salud laboral Docente y del Burnout o síndrome de quemarse en el trabajo” (pág. 206). Esta investigación tiene un enfoque cuantitativo ya que se elaboraron cuestionarios, entrevistas y registros personalizados para luego compartirlos con los usuarios de una organización y exportar los resultados a Excel de una manera completamente anónima y confidencial. Con este estudio se quiere dar a conocer como los recursos de personalidad eficaz influyen en el bienestar docente, ayudando a prevenir el Burnout y mejorar la salud laboral en el ámbito educativo.

González, Corrales y Sánchez (2023) en su artículo de investigación titulada “La motivación en el proceso de enseñanza- aprendizaje” destaca que con respecto a la importancia de la motivación en los alumnos:

El aprendizaje escolar es inconcebible sin motivación. No se puede esperar de los alumnos de primaria estar constantemente lo bastante motivado para realizar espontáneamente esfuerzos que han de repetirse muchas veces. En esta situación el docente debe cumplir una importante función de ayuda, motivando a su alumnado, estableciéndose sobre esto:

1. El aprendizaje escolar sin motivación es irrealizable.
2. Los alumnos pueden estar motivados por sí mismos, si no lo están, le corresponde al docente la tarea de motivarlo.

Esta doble división del problema de la motivación se considera esencial: primero se trata de la motivación del rendimiento y luego, de la motivación del

aprendizaje. Se consideran motivados en cuanto al rendimiento aquellos alumnos que el profesor describe como asiduos, aplicados y ambiciosos. La motivación del aprendizaje es importante cuando los alumnos están poco motivados espontáneamente y el docente ha de intentar motivarlos con medidas apropiadas, tales como alabanzas, censuras o ilustraciones (pág.5).

Planteamiento del problema

Arias (2021) declara que:

“Plantear el problema de la investigación es el esfuerzo más importante que se realiza en una tesis, debido a que, del problema resulta la formulación de las preguntas, objetivos e hipótesis de investigación, además de la metodología e incluso el título de la tesis” (pág. 3).

El autor menciona que establecer el planteamiento del problema es algo que no se debe llevar a la ligera, sino que debe ser una situación que en verdad pueda investigarse, es decir que tenga una base sólida, ya que de esto se deberán generar las preguntas de investigación, el título y todo lo restante de una tesis. El planteamiento del problema es el punto fuerte que le dará sentido a una investigación.

Tecla (2006) citado por Torres y Monroy (2020) comparte que “el planteamiento del problema en una investigación representa una etapa importantísima, diríase que incluso crucial, al grado que algunos autores señalan que el planteamiento correcto del problema equivale a tener avances en la mitad de la investigación” (pág.1). Retomando el dato anterior el planteamiento del problema debe ser algo que ya se conozca o que se tenga una idea, aunque sea de manera teórica, es decir que no sea totalmente ajeno. Se dice que es

crucial porque el planteamiento del problema sienta las bases para el resto del estudio, lo cual guiará la recopilación de los datos obtenidos y el análisis posterior.

En este proyecto de investigación surge la siguiente pregunta:

¿Puede influir la personalidad del docente en la motivación hacia el estudio de sus alumnos?

Objetivos de estudio

Aguilar (2011) comparte que el objeto de estudio “es consecuencia del planteamiento del problema, delimita aquella parte de la realidad que interesa estudiar. La precisión del investigador, en este sentido, se demuestra en la redacción minuciosa y cuidada con la cual formula el objeto de estudio” (pág.2). Este autor recalca la importancia que tienen los objetivos y sobre todo que estos deben ser redactados de manera concretas para evitar las generalidades y ambigüedades, por otro lado, deben ser claros para que al momento de leerlos sea totalmente comprensible y de esta manera evitar las interpretaciones erróneas que le puedan dar los lectores.

Espinoza (2020) comparte que los objetivos “representan las acciones concretas que el investigador llevará a cabo para intentar responder a las preguntas de investigación y así resolver el problema de investigación” (pág.209). Cada objetivo está diseñado para contribuir de una manera directa y efectiva en busca de la resolución del planteamiento del problema que se desea investigar. Por lo tanto, estos objetivos son esenciales para guiar las acciones que el investigador realizará y de esta manera poder darle una estructura al proceso de investigación y obtener un resultado eficaz en la culminación del problema de investigación.

Rivas (2022) define que “los objetivos de la investigación deben estar íntimamente relacionados con el planteamiento del problema, dando paso a metas concretas y alcanzables por cualquier otro indagador” (párr.2). El autor sugiere que, para plantear un objetivo, este debe estar estrechamente relacionado con el planteamiento del problema que se abordará. Así mismo, estos deben ser redactados de manera clara y precisa para dar a conocer de manera profunda la problemática que se desea resolver, para esto, el investigador debe formular metas que sean concretas y sobre todo alcanzables.

Es por esto por lo que para esta investigación surge el siguiente objetivo:
Resaltar la importancia que tiene, para el profesor, el dominio y manejo de sus emociones al momento de ejercer su labor docente en el aula, como factor que puede influir en la motivación escolar de sus alumnos que cursan la educación primaria.

Preguntas de investigación

Espinoza (2020) plantea que las preguntas de investigación “son las interrogantes básicas que se derivan de la justificación y el problema planteado y, consecuentemente, pretenden ser resueltas por la investigación” (pág.209). Las preguntas son concretas y se realizan para abordar ciertos elementos dentro de la investigación. Estas preguntas se diseñan con base al interés del investigador, es decir; aquí se puede interpretar qué es lo que busca y de esta manera obtener resultados que enriquezcan el contenido del estudio. La formulación es crucial para que la investigación sea relevante y capaz de generar conocimientos significativos.

Hamui (2015) comparte que “la pregunta de investigación en los estudios cualitativos condensa aspectos teóricos, temáticos, metodológicos y empíricos, y constituye el eje transversal del proceso de indagación” (pág.2). Destaca la importancia de las preguntas de

investigación, ya que estas preguntas no sólo guían la investigación, sino que también condensa diferentes aspectos, lo cual ayudará a indagar de manera adecuada y facilita la interpretación de resultados. Las preguntas de investigación atraviesan todo el proceso de investigación, proporcionando dirección y coherencia en la investigación cualitativa.

Para esta investigación surgen las siguientes preguntas:

1. ¿Cómo influyen las características de personalidad del profesor en la motivación escolar de los estudiantes de educación primaria?
2. ¿Qué estrategias pueden emplear los profesores para gestionar eficazmente sus emociones en el aula?
3. ¿Qué diferencias existen en la motivación escolar de los alumnos de educación primaria según el estilo de personalidad predominante de sus profesores?
4. ¿Qué papel juegan las experiencias previas de los profesores en su capacidad para gestionar emociones y motivar a los estudiantes en el contexto escolar?
5. ¿Qué estrategias pueden implementarse en el diseño de programas de desarrollo profesional para ayudar a los profesores a mejorar su competencia emocional y, por ende, su capacidad para motivar a los alumnos?
6. ¿Cuáles son los beneficios de que los profesores puedan gestionar de manera correcta sus emociones dentro del aula?

Definición de términos

A continuación, se definirán los términos más comunes a lo largo de los contenidos de los cinco capítulos que integran esta tesis a fin de poder facilitar la comprensión de estos.

Alumno

“Persona que busca adquirir conocimientos, así como desarrollar competencias,

habilidades y destrezas, apoyado de figuras académicas, como el docente, facilitador, asesor y/o del tutor” (Secretaría de Educación Pública, 2018, pág. 5).

Docente

“Es un guía, un mediador, una persona que va acompañando a los estudiantes para la construcción del conocimiento tanto de manera individual como de forma colaborativa.”

(Segovia, 2023, párr. 6).

Educación primaria

“Constituye el segundo nivel de la Educación Básica, ofrece un trayecto formativo coherente y consistente que da continuidad al desarrollo de competencias que los alumnos adquieren en la Educación Preescolar. Durante la Educación Primaria los estudiantes experimentan diferentes cambios en sus procesos de desarrollo y aprendizaje por lo que es necesario que en este nivel tengan oportunidades de aprendizaje que les permitan avanzar en el desarrollo de sus competencias”. (Gobierno de México, 2015, párr. 1-3).

Personalidad

“Es un patrón complejo de características psicológicas profundamente enraizadas, en su mayor parte inconscientes y difíciles de cambiar, que se expresan de forma automática en casi todas las áreas del funcionamiento del individuo” (Millon, citado por Fernández 2012, pág.2).

Justificación del estudio

El papel del docente es de suma importancia en el desenvolvimiento de los estudiantes, ya que es el líder dentro del aula; sin embargo, como persona puede, sin proponérselo, dejarse guiar por sus emociones y eso comprometer o afectar su labor formadora de cara a los alumnos. Ciertamente es que los estudiantes pueden tener personalidad difícil debido a las

problemáticas que viven en el hogar o a muchas otras causas que les influyen para no cumplir con las tareas o para no ser disciplinados en el aula, y esto hace que el profesor en ocasiones pierda la paciencia y a veces hasta la intención de dejar de insistir en la mejora del educando y, cuando la situación es estresante, dejar ver su enojo y frustración. Es por ello que el docente debe procurar la autorregulación de sus emociones, dominarlas y no permitir que estas influyan de forma negativa en la motivación hacia el estudio de sus alumnos. Es necesario resaltar que si no se le da la debida importancia, estas omisiones podrán tener un impacto negativo en corto, mediano y largo plazo, es decir; de no desarrollar de manera adecuada las competencias socioemocionales podría traerles muchas consecuencias a los estudiantes ya que ellos serán quiénes presencian la actitud y el cómo el docente se desenvuelve dentro del salón de clase, por ejemplo, si el profesor llega de mal humor por alguna situación externa, algún problema personal y al momento de llegar al salón de clase comienza a ser agresivo con los estudiantes estos serán las personas que sufrirán las consecuencias, y consigo mismo los estudiantes se podrían mostrar inseguros al estar con el profesor y habrá una participación menor dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que en caso de que surja una duda se verán limitados a expresarse, es por ello que los niños necesitan a un adulto con madurez emocional que sea capaz de autorregularse y les permita a estos desenvolverse en un ambiente que los motive y que les permita vivir la experiencia de la educación de una manera extraordinaria, del mismo modo que puedan tener a un buen líder para reflejarse en un futuro. Es por esta razón que los educadores deben ser conscientes de su papel en la formación de los estudiantes y trabajar en el desarrollo de sus competencias socioemocionales.

Según datos proporcionados por el INEGI (2021) recabados en el censo de población y vivienda, “en el nivel primaria el 27.6% de los estudiantes se sienten tensos o estresados, por otro lado, el 21.4% se sienten desesperado por sus actividades académicas, el 13.2% de estos se sienten deprimidos y por último el 4.8% de los estudiantes presentan problemas para relacionarse con personas de su misma edad” (pág.12). En este sentido es indispensable tomar en cuenta que el docente siempre debe buscar estrategias o actividades que pueda ayudar a los niños a sentirse integrados pese a las dificultades que puedan estar surgiendo en el entorno, es decir, a pesar de que en caso de que el profesor se sienta abrumado no debe reflejar esa emoción al momento de emplear sus clases.

Para concluir, de acuerdo con Saona (2023), es de suma importancia autorregular las emociones ya que al reconocerlas se comprenderá que no se deben ocultar las emociones, sino de regularlas y aprender a monitorear qué cosas que puedan beneficiar y con cuáles trabajar siempre y cuando se deseche lo negativo dentro del aula y en esto radica la importancia de desarrollar este tema de investigación.

Limitaciones del estudio

SE LLENA HASTA EL FINAL

Capítulo dos

Análisis de la literatura

En este capítulo se abordan las variables de la investigación, como primera variable se define la personalidad del profesor y como segunda la motivación escolar en el aula. Es importante delimitar esta investigación para incluir los aspectos más importantes como la importancia de la personalidad del docente y cómo este tiene una gran influencia en la motivación escolar de los alumnos; y por consiguiente obtener resultados completos y significativos.

Personalidad del docente

La forma en que el docente se desenvuelve dentro del aula está directamente relacionada con su personalidad, ya que esta influye en su manera de comunicarse, resolver problemas y establecer relaciones con sus alumnos, ya sea positivamente o negativamente, por ello

González (2022) considera que “la importancia de este molde de la personalidad se ve claramente marcado cuando nos encontramos con situaciones conflictivas dentro del aula; la forma en que seamos va a influir en cómo vamos a afrontar esta dificultad” (pág.3). Lo anterior resalta la importancia del docente ya que no solo se contempla como un rasgo sin sentido, sino como un factor enérgico que influye de manera directa en diversas situaciones del aula. Indica que la personalidad del docente podrá tener diferentes efectos conforme se manejen las interacciones y los problemas que puedan surgir en el entorno escolar. De este modo la personalidad, no sólo afectará al docente en su desempeño académico y en su propio bienestar, sino también dentro del aula escolar y en los alumnos que formen parte de ello, debido a esta situación las experiencias de los estudiantes también se verán afectadas, ya sea de manera positiva o negativa.

González (2022) comparte que:

“Muchas veces en función del tipo de enseñanza que el docente asuma (generalmente ligados al tipo de persona que suele ser), podrá afectar a cómo los/as niños/as asuman la información, tomen un tipo de actitud y maduren de una forma u otros aspectos relativos a su personalidad” (pág. 10).

El autor de la anterior cita recalca que la manera en que un docente enseña está guiado por su personalidad, lo cual influye de manera directa en su estilo de enseñanza, por lo tanto, debido a las diversas personalidades que tiene cada docente, este emplea sus estrategias de enseñanza, lo cual es una pieza fundamental, ya que impactan en el aprendizaje y desarrollo de los estudiantes. Sin embargo, es importante destacar que la personalidad del docente y su estilo de enseñanza afecta cómo los estudiantes se comprometen con el contenido del curso y aplican el conocimiento, es decir; el docente puede utilizar herramientas que le sean útiles o cómodos conforme a su gusto, pero a pesar de esto es indispensable conocer el impacto que estos ocasionan en sus alumnos porque si bien puede afectar el desarrollo psicológico y emocional de los estudiantes.

Por ejemplo; un docente con alto nivel de empatía tiene la capacidad de comprender y compartir ideas mutuas con sus estudiantes, por lo tanto, al ser más flexible se ganará la confianza de los alumnos ya que se sentirán tomados en cuenta, valorados y comprendidos, este ambiente de apoyo puede fomentar un aumento en la motivación intrínseca de los estudiantes.

Por otro lado, un docente que tiende a ser más rígido en su estilo de enseñanza no obtendrá los mismos resultados, debido a que solo se enfocará en las instrucciones directas y a ser más estricto. Aunque puede ser efectivo para mantener una disciplina y orden en el

aula, puede que los estudiantes se sientan limitados a compartir sus ideas y sobre todo a fomentar su creatividad y otras habilidades.

Impacto de la personalidad del docente en el clima del aula

Paneiva-Pompa (2018) citado por Juárez (2021) sostienen que “el clima del aula, es un subsistema de la institución, que guarda relación directa con los factores específicos de la clase y por los actores que forman parte de la misma” (pág. 7). Paneiva resalta la importancia del clima del aula como un componente esencial del sistema educativo. Al definirlo como un subsistema, se enfatiza su carácter interconectado con el conjunto de la institución escolar. Este microclima educativo se teje a partir de la interacción de diversos factores, entre los que destacan las metodologías de enseñanza, las relaciones entre estudiantes y profesores, y el ambiente físico del aula. Sin embargo, son los propios actores del proceso educativo, docentes y estudiantes, quienes, a través de sus acciones y percepciones, contribuyen de manera significativa a conformar este clima. Esta perspectiva dinámica del ambiente de aprendizaje subraya la necesidad de considerar las múltiples variables que lo conforman y cómo estas interactúan entre sí. Comprender esta complejidad permite a los educadores diseñar estrategias pedagógicas que favorezcan un clima de aula positivo y efectivo. En última instancia, mejorar el clima de aula implica reconocer el papel activo de todos los participantes en la construcción de un entorno de aprendizaje óptimo.

Zuluaga (2021) menciona que “los factores de la personalidad del docente, como la apertura a la experiencia, la amabilidad y la extraversión, tienen un impacto positivo frente al desarrollo del autoconcepto del estudiante y, por ende, impactan en su proceso de atención” (párr. 3). Se puede inferir que la personalidad del docente no sólo moldea la experiencia y formación individual de cada estudiante, sino que también tiene una gran

aportación en el clima dentro del aula. Rasgos como la apertura que se mencionan anteriormente que son la amabilidad y la extraversión, al ser proyectados por el docente, generan un mejor ambiente de trabajo, es decir; lo vuelve más acogedor y estimulante. Un docente con mentalidad abierta, dispuesto a conocer o aplicar nuevas ideas fomenta la curiosidad y la creatividad en sus alumnos, mientras que la amabilidad y la extraversión ayuda a establecer relaciones interpersonales de manera efectiva, ya que habrá confianza. De manera general se puede decir que la personalidad del docente es un factor determinante en el clima dentro del aula. Si se cultiva el respeto, la empatía y la amabilidad, los docentes pueden crear entornos favorables de aprendizaje en donde los alumnos podrán enriquecerse y propiciar el desarrollo integral de los estudiantes.

Relación entre la personalidad del profesor y el estilo de enseñanza

Salmerón (2011) define que el estilo de enseñanza es un “conjunto de orientaciones y actitudes que describe las preferencias de una persona cuando interactúa con el medio” (párr. 2). El estilo de enseñanza tiene una gran relación con el docente porque es algo que va a implementar en el aula basándose en cuanto a sus preferencias para abordar los contenidos de las asignaturas, sin embargo, pese a que sean del estilo del profesor, este deberá estar preparado para hacer modificaciones en caso de que no obtenga los resultados esperados en sus alumnos, ya que no siempre podrá congeniar la personalidad del docente con el del resto de los estudiantes.

Martínez, Martínez y Rodríguez (2021) declaran que “el estilo de enseñanza del docente tenga a la base un rasgo de personalidad situado de acuerdo a su experiencia y vínculo con el ámbito educativo en el cual se desempeña” (pág. 4). La afirmación se puede fundamentar en diversas características del docente, por ejemplo; personalidad, experiencias y un

vínculo con el ámbito educativo, lo cual lo vuelve certera y profunda. Cada docente aporta una perspectiva particular al aula, estas se encuentran moldeadas por sus propias vivencias y creencias. La gran diversidad de personalidades se resume en una gran variedad de estilos de enseñanza, desde lo tradicional a lo más dinámico, es decir; lo innovador. Por ejemplo; un docente con una personalidad más extrovertida puede sentirse en confianza y cómodo, debido a este tipo de personalidad se le facilita fomentar con sus alumnos una participación activa, compartir ideas y sobre todo potencializar la creatividad y seguridad de sus alumnos, el docente procurará que sus estudiantes aprendan a respetar diferentes puntos de vista y la seguridad de sus ideas. Por otro lado, un docente con una personalidad más introspectiva podría preferir un enfoque en donde se centre en lecturas y reflexiones individuales, lo que causará que los alumnos se queden con sus propias ideas ignorando la del resto de sus compañeros.

Es importante señalar que las experiencias del docente juegan un papel sumamente importante en el estilo de enseñanza, ya que a medida que los docentes obtienen más experiencia, les permite desarrollar mejores estrategias pedagógicas más efectivas para poder adaptar cierto enfoque a las necesidades de sus estudiantes.

Pastor (2017) señala que “muchos docentes no conocen su propio accionar, lo que no les permite autoevaluarse y direccionar su estilo en uno o una combinación de algunos que promueva el aprendizaje de los discentes” (pág. 64). Se ha hablado mucho acerca de que cómo los docentes comparten sus conocimientos de una manera en la que ellos se sienten cómodos, sin embargo, aún existen profesores que no son conscientes de cómo enseñan realmente, debido a que no tienen una visión clara de sus propias ideas, prácticas pedagógicas, de las estrategias que se utilizan en el aula y de los resultados que van

teniendo día a día, lo que provoca que los docentes no puedan identificar qué estrategias funcionan bien y qué se necesita mejorar para brindar una enseñanza de calidad. Por lo tanto, un docente que no sabe cómo afecta su enseñanza no podrá elegir de manera consciente qué estrategias es el más efectivo para su clase.

Personalidad del docente y desarrollo socioemocional de los estudiantes

Bisquerra (2018) destaca que “la educación orientada al desarrollo integral de la personalidad toma en consideración una perspectiva múltiple de la persona con toda su complejidad” (pág. 90). Es cierto que la personalidad de un docente no se reduce a un solo rasgo, sino que está formada por muchas características que influyen en el ambiente del aula. Un profesor que es cercano, paciente y entusiasta puede hacer que los estudiantes se sientan cómodos, motivados y con ganas de aprender. Por otro lado, si el docente es poco accesible, es probable que los alumnos pierdan el interés y no se sientan motivados. Es por ello que la forma en que un profesor actúa y se relaciona con sus estudiantes puede marcar una diferencia.

Nashiki y Pérez (2020) exponen que “los profesores pueden constituirse como un modelo ante los estudiantes ya que ellos pueden observar y aprender de ellos las maneras en cómo regulan sus emociones, enfrentan las situaciones estresantes y de gestión en el aula” (pág. 9). Esta cita resalta la importancia de que los docentes no solo sean guías académicos, sino también modelos a seguir en aspectos emocionales. Los estudiantes observan cómo los profesores manejan sus emociones, lo cual influye en su propio desarrollo socioemocional. El docente al regular sus comportamientos y emociones en situaciones de estrés, puede generar un ambiente de aula más positivo, en el cual los estudiantes se sienten más seguros y motivados.

Rasgos de un docente

Ilerna (2020) destaca que un buen docente debe ser capaz de identificar y comprender las dificultades y situaciones que enfrentan los estudiantes, mostrando empatía hacia ellos para poder apoyarlos de manera efectiva en su aprendizaje y desarrollo. Esta capacidad de empatizar permite al docente ajustar su enfoque pedagógico y crear un entorno de aula donde los estudiantes se sienten escuchados, valorados y motivados a superar los retos académicos.

Mundana (2022) resalta que “todo maestro debe desarrollar el desempeño, organización y gestión que se lleva a cabo dentro de los recintos educativos, con el fin de integrar planes y trabajar de manera conjunta en la consecución de los objetivos académicos” (párr. 20). Esta cita destaca una de las responsabilidades clave de los docentes, es decir, su capacidad para gestionar y organizar eficientemente el proceso educativo. Esto implica no solo el manejo adecuado de las actividades dentro del aula, sino también la integración de planes y estrategias que faciliten el trabajo conjunto con otros educadores. Al realizar esto, el maestro no solo facilita la consecución de los objetivos académicos, sino que también crea un entorno de colaboración que favorece el desarrollo integral de los estudiantes.

Motivación escolar en el aula

La motivación es un papel fundamental en el proceso de enseñanza- aprendizaje, ya que influye en el interés, la participación y el desempeño académico de los niños, debido a esto,

Manzano (2009) plantea que “la falta de motivación es señalada como una de las causas primeras del deterioro y uno de los problemas más graves del aprendizaje, sobre todo en educación formal” (pág. 5). La motivación es un pilar de suma importancia en la educación actual, y la ausencia de esta puede generar un impacto negativo en la vida de los estudiantes

y en su rendimiento académico, por lo tanto, para lograr una motivación efectiva en el aula, los docentes deben conocer los intereses de sus alumnos, sobre todo porque al ser estudiantes del nivel primaria deben ver la escuela como un lugar en donde puedan divertirse mientras enriquecen sus conocimientos.

Márquez (2020) menciona que:

“La motivación del estudiante en el aula es una matriz importante al influir en comportamientos, intereses y actitudes, mismos que impactan de manera directa en el proceso de enseñanza – aprendizaje. El docente debe rescatar pautas de acción que incorporan la motivación como un aspecto crítico de su práctica centrando la atención en el conocimiento y aplicación de estrategias para promover actitudes positivas hacia el aprendizaje, ofreciendo al estudiante oportunidades de elección y autodeterminación, así como el fomento a la motivación por logro” (pág. 1).

Lo anterior resalta al docente como un agente activo en la motivación, al abordar el conocimiento y las estrategias específicas se enfatiza que la motivación debe ser cultivada y reforzada, es decir; el docente debe ir más allá de transmitir conocimientos, sino que debe adoptar un enfoque que integre estrategias motivacionales. Asimismo, fomentar la motivación, logra reconocer la importancia de expectativas, objetivos y metas claras, así como brindar una retroalimentación que le permita a los estudiantes experimentar el progreso y satisfacción de adquirir nuevos conocimientos.

Durán y Acle (2021) plantean que “la motivación escolar se concibe como la disposición del alumno para realizar actividades escolares con interés, persistencia y esfuerzo, que lo conduzcan al logro de aprendizajes académicos” (pág. 6). Estos tres pilares son sumamente fundamentales en la motivación, ya que el interés es el inicio de nuevas búsquedas o

experiencias de nuevos conocimientos, la persistencia es la guía que ayudará a superar los desafíos de cierta manera que los haga regresar en el camino del aprendizaje; y el esfuerzo llevará al estudiante a los logros, es decir, cumplir sus metas. Por eso, el rol del docente es muy importante en la cultivación de esos tres pilares en los estudiantes, al lograr que los alumnos despierten su interés, al fomentar la perseverancia a pesar de las dificultades que puedan presentarse y a valorar su esfuerzo, los profesores crean un ambiente de aprendizaje significativo en donde sus estudiantes logren ser participativos, creativos y autónomos en la búsqueda de más conocimientos.

Motivación intrínseca

Raffini (1998) citado por Castillo (2011) refiere que “la motivación intrínseca es la capacidad de elegir una actividad por la simple satisfacción de realizarla, sin que nada nos obligue o apremie” (pág.46). La verdadera motivación surge cuando las actividades son valoradas y analizadas intrínsecamente, dando a conocer la importancia de tomar en cuenta las experiencias y los entornos con los intereses y deseos personales para promover una mayor satisfacción. Cuando se menciona la motivación intrínseca se debe tomar en cuenta los intereses de ambas partes, es decir; en los alumnos es cuando deciden participar de manera activa en diversas actividades simplemente por el gusto o placer personal que tienen al hacerlo, por lo tanto, se plantea el comportamiento humano centrada en el interés y el gozo personal. Asimismo, la motivación intrínseca también tiene una implicación significativa en el ámbito laboral del docente, por ejemplo; el experimentar una satisfacción personal cuando se transmite una clase incrementa la productividad y el bienestar de sí mismo. Entonces se interpreta que un docente con alta motivación intrínseca puede fomentar y transmitir este mismo en sus alumnos, de manera que en lugar de estar

motivados por recompensas o ser premiados, se involucran en actividades por el interés personal. Por lo tanto, el docente debe cultivar el interés y promover la exploración para que los estudiantes disfruten el proceso de aprendizaje y lo lleven a uno significativo y profundo, en otras palabras, que no solo busquen memorizar los contenidos, sino que los lleve a comprender y a aplicar el conocimiento obtenido.

Wenger y Snyder (2000) citado por Martin, Martin y Trevilla (2009) comparten que “la motivación intrínseca favorece el desarrollo de grupos informales al margen de las estructuras formales, lo cual permite la rápida resolución de problemas, la transferencia de las mejores prácticas y el desarrollo de habilidades profesionales” (pág. 7). Los grupos informales que se forman destacan en la importancia de cómo puede influir en la motivación de los estudiantes, ya que al colaborar en proyectos y actividades que son del interés de los alumnos, estos no solo adquieren conocimientos, sino que también desarrollan habilidades sociales, como la comunicación y el intercambio de ideas y la resolución de conflictos, por lo que en estudiantes de nivel primaria tiene una gran influencia en su desarrollo.

Motivación extrínseca

Castillo (2011) menciona que “la motivación extrínseca se basa en el estudio de los conceptos de recompensa, castigo e incentivo” (pág.46). La motivación puede ser muy común en el ámbito educativo, generalmente este es el que se utiliza más, ya que al ser un enfoque tradicional los docentes pueden sentir que los resultados que obtengan serán viables para la formación de sus estudiantes, ya que se basa en que los comportamientos y actitudes de los alumnos pueden ser moldeados a través de estímulos externos ya sean positivos o negativos, por ejemplo; reconocimientos, recompensas o castigos. Esta

motivación puede ser muy útil cuando se busca obtener conductas específicas en un corto plazo. Sin embargo el docente debe tener en cuenta que la motivación extrínseca debe tener ciertas limitaciones, porque generalmente cuando se emplean castigos o reprenden al estudiante logra acabar con conductas o comportamientos no adecuados, es decir; pueden estimular al alumno a esforzarse y mejorar, pero es muy importante recalcar que la manera en cómo el docente castigue o reprenda va a tener un gran impacto, por ejemplo; si utiliza un tono de voz alto o palabras ofensivas hará sentir al estudiante inseguro y con una menor participación dentro del aula. Es por ello que el docente debe tener la capacidad de equilibrar ambas motivaciones tanto para él como para sus estudiantes.

Parrales y Solórzano (2014) comparten que en la motivación extrínseca “valoran la posibilidad de demostrar sus capacidades a las personas que les son significativas, por lo tanto buscan el reconocimiento” (pág. 17). Para los estudiantes no hay nada más importante que el profesor dentro del aula, ya que los ven con una imagen de autoridad y sobre todo como un modelo a seguir, es por eso que los alumnos siempre buscarán la aprobación de sus profesores, por ello es importante que el docente sea capaz de reconocer el esfuerzo de sus estudiantes y felicitarlos cuando se debe, ya que si los alumnos se esfuerzan y no reciben algún comentario asertivo podrán sentirse menos valorados y desmotivados, lo que ocasionaría que en sus próximas actividades no se esfuercen como deberían. El reconocimiento adecuado por parte del profesor no sólo valida el esfuerzo de los estudiantes, sino que también fomenta una cultura de motivación y compromiso en el aula.

Impacto en el desarrollo del alumno

Sellan (2017) asegura que el impacto es aquella que “impulsa a plantearse objetivos o a tener aquellos pensamientos íntimos tales como son: me gustaría saber,

quiero ser y estoy esforzándome por” (pág. 3). La motivación tiene un gran impacto en el desarrollo de los estudiantes, no solo en sus responsabilidades académicas, sino que tiene un papel crucial en la formulación de metas personales, por lo tanto, tiene un impacto directo en cómo los estudiantes se relacionan con los conocimientos y aprendizajes adquiridos. Por lo tanto, la motivación en el aula no sólo impacta en los comportamientos o conductas como la participación activa, sino que también impacta en su desarrollo cognitivo, ya que empiezan a visualizar qué quieren ser y cómo podrán lograrlo.

Pérez (2003) citado por Márquez y Abúndez (2015) refieren que “impulsa a la acción y determina la realización de actitudes y tareas educativas, que contribuye a que el alumno participe en ellas de forma activa y persistente, posibilitando el aprendizaje y la adquisición de conocimientos y destrezas” (pág. 5). La motivación puede estar relacionado con la psicología, ya que esto es algo fundamental tanto en la vida diaria de un docente como en la de los estudiantes, por lo tanto, parten de un solo concepto, es por ello que el docente debe tener presente el autoconocimiento de su propia persona para poder entender a sus alumnos y buscar estrategias que lo ayuden a llevar un aprendizaje significativo dentro del aula. La motivación es la clave para que los alumnos se involucren de manera activa y voluntariamente en actividades y sean persistentes en la búsqueda de sus propios éxitos. Por ende, la motivación facilita el proceso de aprendizaje de los estudiantes, lo cual los beneficia en el desarrollo de sus habilidades y académicamente hablando. Así que, es de suma importancia que los docentes sean capaces de crear un camino entre el conocimiento académico y la vida real, ya que cuando los estudiantes están motivados, son más propensos a ver la relevancia de lo que están aprendiendo y así poder aplicar los conocimientos adquiridos en un contexto real fuera del aula o la escuela. Así que esto no

solo enriquece la experiencia educativa, sino que el docente les brinda herramientas prácticas para que puedan desenvolverse a lo largo de su desarrollo y crecimiento personal.

Finalmente es importante recalcar que el impacto de la motivación es debido a la cultivación y renovación continua que el profesor lleva a cabo en el aula de clases, ya que al estar conscientes de estas acciones pueden implementar actividades prácticas que despierten el interés, la curiosidad y el deseo de aprender de los estudiantes. De esta forma el docente puede estar más tranquilo sabiendo que los estudiantes disfrutan lo que hacen en el aula y que el proceso de aprendizaje sea más placentero para ambas partes.

Estrategias docentes y motivación estudiantil

Nashiki y Pérez (2020) resaltan que “un profesor que cuenta con habilidades socioemocionales sabe cómo mantener el control de la clase, es organizado, mantiene la calma y logra construir un ambiente de aprendizaje adecuado para el desarrollo socioemocional de sus estudiantes” (pág. 9). Las habilidades socioemocionales del docente son clave para establecer un ambiente de aprendizaje efectivo, ya que un profesor que sabe controlar sus emociones, mantener la calma y ser organizado crea una atmósfera que no solo favorece el aprendizaje, sino que también ayuda a los estudiantes a sentirse más cómodos y seguros.

Capítulo tres

Metodología

En este capítulo se aborda la metodología de investigación, el enfoque y los procedimientos utilizados para recopilar y analizar la información que permitirá responder a la pregunta de investigación y alcanzar el objetivo planteado. Asimismo, se describen las características del contexto y los sujetos de estudio, ofreciendo un contexto detallado para la interpretación de los resultados.

Método utilizado

Mata (2019) menciona que “el enfoque comprende todo el proceso investigativo y las etapas y elementos que lo conforman, lo cual implica que cada enfoque tenga características particulares respecto a diversos aspectos de la investigación” (párr. 4). Mata recalca la importancia del enfoque de investigación, ya que este determina la manera en la que se estructuran los procedimientos a seguir. Del mismo modo, sus características influyen en la recolección de datos, así como en la interpretación de los resultados. Por lo tanto, al elegir un enfoque adecuado garantizará la coherencia metodológica y la validez del estudio.

Cortez (2017) menciona que:

Los estudios cualitativos constituyen un acercamiento metodológico en la búsqueda del sentido de las acciones sociales, tomando en cuenta actitudes, aspectos culturales, percepciones, relaciones y estimaciones. Su propósito es indagar e interpretar la calidad de las actividades, relaciones, asuntos, medios, materiales o instrumentos en una determinada situación o problema que se desarrolla en el campo de las ciencias sociales. La misma procura por alcanzar una

descripción holística, dado que el sujeto de estudio es considerado como totalidad y en su totalidad (pág.75).

La investigación cualitativa es un método que permite sumergirse en la complejidad de los fenómenos humanos desde la perspectiva de quienes lo viven. Es como entrar en un mundo lleno de experiencias, donde cada detalle cuenta y contribuye a una comprensión más profunda. Es de suma importancia debido a que se obtienen resultados que no son posibles y fácil de obtener, ya que en este enfoque no se basa en datos numéricos, sino que es más explicativa.

Mata (2019) define que “el enfoque cuantitativo de investigación se caracteriza por privilegiar la lógica empírico-deductiva, a partir de procedimientos rigurosos, métodos experimentales y el uso de técnicas de recolección de datos estadísticos” (párr. 12). A diferencia del enfoque cualitativo, que busca comprender fenómenos desde una perspectiva interpretativa y subjetiva, el cuantitativo pretende medir y generaliza los resultados a partir de datos numéricos verificables. Es por ello que se distingue por la utilización de herramientas estadísticas y procedimientos experimentales para garantizar la precisión en la recolección y análisis de datos.

Es por esto que el método utilizado en esta investigación es cualitativa, ya que permite analizar de manera profunda la influencia de la personalidad del docente en la motivación escolar. A través de la interpretación de experiencias, percepciones y actitudes dentro del aula, este enfoque facilita la comprensión de los factores subjetivos y contextuales que intervienen en el proceso educativo, los cuales no pueden ser medidos únicamente con datos numéricos.

A lo cual también se maneja un tipo de estudio

De acuerdo con Samaniego (2024) define que:

“Los estudios exploratorios, descriptivos, correlacionales y explicativos son categorías esenciales que orientan el enfoque metodológico según los objetivos planteados. Cada uno de estos tipos de estudio tiene características únicas que los hacen adecuados para responder diferentes tipos de preguntas de investigación” (párr. 1).

Esta definición fundamenta la importancia de seleccionar el tipo de estudio adecuado para responder las preguntas de investigación planteadas. Esta diversidad de tipos de estudio permite a los investigadores abordar problemas desde diferentes perspectivas y al mismo tiempo adaptar el diseño de la investigación según el objetivo del estudio.

Por lo tanto, en esta investigación se empleó el estudio descriptivo, que según

Hernández y Mendoza (2018) citado por Samaniego (2024) comparte que “los estudios descriptivos pretenden especificar las propiedades, características y perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis” (párr. 9). Es por ello que este estudio es el adecuado para la presente investigación, ya que permite obtener una descripción detallada de cómo las interacciones del docente, sus rasgos de personalidad influyen en la motivación de los estudiantes. Además, al no intervenir en las condiciones del aula, se logra un análisis genuino de las relaciones observadas.

Contexto

La investigación se llevó a cabo en una escuela primaria pública de carácter general, ubicada en la zona sur de la ciudad de Mérida Yucatán. Esta institución ofrece dos turnos,

matutino y vespertino, pero para la investigación se desarrollará exclusivamente en el turno matutino. El plantel educativo cubre las necesidades educativas de los estudiantes, ofreciendo un ambiente adecuado para el desarrollo de actividades académicas y deportivas. La institución se encuentra dividida en dos áreas: primaria baja y primaria alta, cada una con sus respectivos salones, baños y lavaderos para el uso de los estudiantes. Se cuenta con un total de 12 salones de clases, cada uno equipado con pizarras y recursos básicos para el aprendizaje. Igualmente, dispone de dos oficinas para los directores: una para el turno matutino y otra para el vespertino. Ambas oficinas están dotadas de impresoras y computadoras para realizar los trámites requeridos por los estudiantes. El personal docente está compuesto por 15 profesores, incluyendo a los maestros de educación física y artes, quienes trabajan en conjunto para fomentar un ambiente educativo integral.

En términos de infraestructura, la escuela cuenta con una cancha techada, donde los estudiantes realizan diversas actividades deportivas y recreativas. También dispone de bancas con mesitas de cemento al aire libre, lo que permite a los niños realizar actividades manuales o pasar el recreo en un entorno abierto. También se tiene un servicio de limpieza que está a cargo de dos intendentes, un hombre y una mujer, quienes aseguran el mantenimiento de las instalaciones. Además, se encuentra protegida por dos rejas: una para la entrada principal y otra exclusiva para la salida de los niños, garantizando así la seguridad de los estudiantes durante las horas escolares.

Este entorno educativo convierte a la escuela en un contexto propicio para el análisis de la investigación, permitiendo observar y estudiar de manera detallada la influencia de la personalidad del docente en la motivación escolar de los estudiantes.

Sujetos de estudio

Corona (2022) comenta que “el objeto de estudio hace referencia al fenómeno (en su significado más amplio) de cualquier área de la naturaleza, la sociedad o el pensamiento acerca del cual versa una investigación” (pág. 167). Los sujetos de estudio representan la manera en la que la investigación será aplicada y el medio por el cual se conocerá una realidad, puesto que este proceso no se puede llevar a cabo sin conocer el contexto en el que se desarrolla. Se tiene que estudiar desde lo particular, que incluye a los individuos, hasta los resultados para llegar a las conclusiones.

Para esta investigación el sujeto de estudio estará compuesto por tres docentes mujeres, quienes imparten clases en los grados de primero, cuarto y sexto de primaria. Con el fin de mantener en resguardo la identidad de los participantes, se utilizarán las siguientes denominaciones.

Sujeto A

El sujeto A, es una docente de sexo femenino de 47 años de edad, con 20 años de experiencia en educación primaria, quien imparte el primer grado de primaria, con formación en Educación Primaria y un curso en el método Montessori. Ha trabajado en instituciones privadas y públicas, incluyendo escuelas en la zona Campestre, un colegio Montessori en Yucatán, y diversas comunidades como Celestún, Hunucmá y Mérida. En su actual institución, ha logrado establecer un ambiente de trabajo armónico con sus compañeros, lo que considera esencial para su desempeño. Su enfoque pedagógico combina lo teórico y lo práctico, con especial énfasis en español y Ciencias Naturales, utilizando estrategias como videos, trabajo en equipo y pequeños incentivos para motivar a sus alumnos.

Para ella, la empatía y el amor por la profesión son valores clave en su labor docente. Se dedica a preparar materiales y planeaciones, adaptando su enseñanza a las necesidades individuales de sus estudiantes y enfocándose también en su formación en valores como la responsabilidad y el aprendizaje autónomo. Considera que el respeto y el cumplimiento de las normas son esenciales para un ambiente de aprendizaje positivo y seguro. Además, se describe como una docente dinámica que fomenta la disciplina, el autocontrol y la resolución independiente de problemas en sus alumnos.

Sujeto B

El sujeto B es una docente de 33 años, del sexo femenino, con 10 años de experiencia en la enseñanza primaria y una Licenciatura en Educación Primaria. A lo largo de su carrera, ha impartido todas las áreas básicas del nivel educativo, pero se siente más cómoda y motivada al enseñar matemáticas y español. Su experiencia laboral ha incluido entornos diversos, como una comisaría en Yaxcabá, y actualmente enseña en una institución donde ha logrado una colaboración activa de los padres de familia y ha visto el progreso de sus estudiantes, lo que valora profundamente en su labor docente.

Su estilo de enseñanza se caracteriza por ser dinámico y adaptable, utilizando estrategias metodológicas en Matemáticas para facilitar el aprendizaje y fomentar la participación activa de los estudiantes. Se enfoca en realizar diagnósticos del grupo, desarrollar estrategias adecuadas y reforzar los valores en el aula para crear un espacio de aprendizaje estructurado. Además, considera que el respeto y la empatía son fundamentales en su trabajo, adaptando su enseñanza al contexto y a las necesidades de los estudiantes. Su carácter autoritario ha influido positivamente en su enseñanza, especialmente con

estudiantes de cuarto año de primaria, quienes tienen mayor madurez, lo que le permite fomentar la autonomía y la reflexión sobre sus decisiones.

Sujeto C

El sujeto C es una docente de 38 años, del sexo femenino, con 12 años de experiencia en la enseñanza y una Licenciatura en Educación. A lo largo de su carrera, ha trabajado en diferentes niveles educativos, incluyendo primaria, secundaria y preparatoria, destacándose especialmente en español e Historia. Actualmente, imparte clases en cuarto año de primaria, un nivel que prefiere y donde se siente más cómoda y motivada. Su experiencia en la institución actual ha sido enriquecedora, ya que trabajar con estudiantes de primaria baja le ha permitido desarrollar nuevas estrategias y fortalecer su paciencia.

Su estilo de enseñanza se caracteriza por el cumplimiento de normas y la implementación de estrategias motivacionales como recompensas trimestrales para fomentar la responsabilidad y el esfuerzo académico. Para ella, un ambiente positivo en el aula debe basarse en el respeto y en reconocer los logros de los estudiantes a través de elogios constantes. Los valores que considera fundamentales en su labor docente son la empatía, la paciencia y la innovación, adaptando su metodología a las necesidades de cada grupo. Además, valora la actualización docente y la adecuación de los programas de estudio, buscando materiales adicionales cuando la capacitación institucional es insuficiente. Cree que la actitud y el carácter del docente son esenciales para crear un ambiente de aprendizaje seguro y estimulante.

Estas docentes fueron seleccionadas debido a su experiencia y el rol que desempeñan en el proceso educativo de sus respectivos grupos. La diversidad en los grados permitirá

explorar cómo las características de la personalidad del docente pueden influir en la motivación escolar de los estudiantes en diferentes contextos.

El investigador

García, Flores y Hernández (2012) afirman que “un investigador es aquel que estudia exhaustivamente su objeto y sobre todo ha encontrado el gran placer que en tal labor se obtiene. La finalidad no es poseer un amplio conocimiento sino gozar del conocimiento” (pág. 82). Un investigador es aquella persona que se encarga de visualizar los elementos que involucran a la investigación, encontrar limitaciones, métodos y conclusiones. Debe de tener orden en el trabajo, organización, analizar y sintetizar información y vincular y delimitar entre conocimiento-realidad-acción. Todo esto con el fin de llegar a la meta deseada.

El investigador de este trabajo es pasante de Licenciatura en Educación en la Universidad Mesoamericana de San Agustín. Es de sexo femenino, cuenta con 22 años y se compromete a investigar de manera adecuada, así como actuar de acuerdo a los valores como el respeto, la igualdad y la ética. A lo largo de su formación académica, ha adquirido una profunda comprensión de los procesos educativos y, en especial, de las dinámicas entre el docente y los estudiantes. Como parte de su experiencia práctica, ha tenido la oportunidad de estar frente a grupo en una primaria, donde se ha encargado de impartir conocimientos a los estudiantes, lo que le ha permitido reflexionar sobre las diversas facetas del rol docente y su impacto en el aprendizaje.

Esta experiencia, sumada a su interés por entender cómo la personalidad del docente influye en la motivación escolar, la ha motivado a desarrollar este estudio. Su enfoque en la investigación se basa en la necesidad de comprender las emociones, actitudes y

comportamientos de los docentes, ya que considera que estas son dimensiones clave para fomentar un entorno motivador en el aula.

Procedimiento para la obtención de datos

Monje (2011) comparte que el procedimiento es “el mecanismo que utiliza el investigador para recolectar y registrar la información. Entre estos se encuentran los formularios, las pautas de observación, las pruebas psicológicas, las escalas de opiniones y actitudes, las listas u hojas de control y otros” (pág.25). El procedimiento es la secuencia o la serie de pasos que se destinan para llevar a cabo una investigación, son planificadas y tienen un propósito específico. Son fundamentales para garantizar la calidad, fiabilidad y credibilidad de una investigación. Ayudan a establecer un marco sólido sobre el cual se construyen los resultados y conclusiones.

Esta investigación nació a partir de las observaciones realizadas en los salones de clase, donde se notó que algunos maestros generaban un ambiente de entusiasmo y participación en sus alumnos, mientras que otros no lo lograban, a pesar de aplicar estrategias similares. Para iniciar el proceso, se elaboró un oficio dirigido al director de la escuela, en el cual se expusieron los objetivos del estudio, la metodología y el tipo de información que se pretendía obtener. Posteriormente, se entregó el documento en persona y se solicitó una breve reunión. En ese encuentro, se presentó el enfoque cualitativo del trabajo y se aseguró la confidencialidad de los docentes participantes. El director mostró una actitud receptiva y amable, otorgó la autorización correspondiente y facilitó el contacto con las maestras que participaron en el estudio. Los instrumentos empleados fueron una entrevista estructurada compuesta por 13 preguntas y una guía de observación.

Procedimiento para el análisis de la información obtenida

El análisis de datos cualitativos implica un proceso sistemático de organización, codificación, categorización e interpretación de los datos recolectados para identificar patrones y dar significado a la información (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 445). Esto requiere una estructura ordenada que permita transformar los datos en información comprensible y sobre todo, entendible. La organización y categorización facilitan la identificación de patrones relevantes. Este enfoque ayuda a construir interpretaciones significativas a partir de la experiencia de los participantes. Así, se garantiza una comprensión profunda del fenómeno investigado.

Capítulo cuatro

Presentación y análisis de resultados

En este capítulo se señalan los resultados e interpretación de los datos obtenidos de la investigación acerca de la personalidad del profesor en el aula y cómo influye en la motivación escolar, a continuación, se puntualizan todas las actividades que se realizaron y los instrumentos que se llevaron a cabo para la recolección de información.

Introducción

Para la presente investigación se utilizaron dos instrumentos de recolección de datos: una entrevista estructurada y una guía de observación. Ambos instrumentos fueron diseñados y aplicados con el propósito de obtener información relevante y detallada sobre el comportamiento docente y su repercusión en la motivación de los estudiantes en el aula de primaria. Estos instrumentos están dirigidos a docentes en el ejercicio y fueron seleccionados debido a su capacidad para aportar información cualitativa, acorde con el enfoque de esta investigación.

El primer instrumento empleado fue una entrevista estructurada dirigida a los docentes participantes. Esta entrevista tiene como finalidad principal obtener información profunda sobre la relación entre la personalidad del maestro y el nivel de motivación escolar que manifiestan los alumnos en sus clases. El instrumento consta de 13 preguntas abiertas que permiten explorar diversas dimensiones del comportamiento del docente, tales como su carácter, su estilo de enseñanza, la forma en que gestiona sus emociones, y cómo percibe la influencia de su personalidad en sus estudiantes. Las preguntas también abordan el tipo de relación que el docente establece con sus alumnos, las estrategias que utiliza para mantener un ambiente emocionalmente favorable, y su experiencia con formación en gestión

emocional. Esta entrevista fue aplicada el día 28 de abril del año 2025, durante el recreo, ya que es el horario en donde los docentes se encuentran libres. Se llevó a cabo de manera individual en un espacio privado como lo es la dirección del plantel escolar, permitiendo así un ambiente cómodo y confidencial para el entrevistado.

El segundo instrumento utilizado fue una guía de observación, cuyo propósito es observar las manifestaciones de la personalidad docente y su influencia en la motivación escolar de los estudiantes en el contexto del aula. Este instrumento también se dirige al personal docente y fue aplicado durante el desarrollo normal de las clases. La guía contiene categorías específicas como los rasgos de personalidad del docente, la motivación escolar observada en los alumnos, la gestión emocional del docente durante distintas situaciones, y el desarrollo profesional que puede reflejarse en su práctica. Las observaciones fueron realizadas por una servidora, quien no tomó un papel participativo para no alterar el ambiente natural del aula. Las sesiones de observación se desarrollaron en distintos momentos del horario escolar para captar una mayor variedad de conductas y reacciones tanto del docente como del grupo de estudiantes, esto fue aplicado a partir del 06 de mayo de 2025 hasta el 08 del mismo mes.

Ambos instrumentos se complementan para ofrecer una visión integral de la influencia que tiene la personalidad docente en la motivación escolar. Sin embargo, la entrevista permite conocer la perspectiva del maestro sobre su propio desempeño y su percepción sobre el aula, mientras que la guía de observación ofrece evidencia empírica y directa sobre cómo se reflejan esas características en la dinámica del grupo. Al ser instrumentos cualitativos, permiten una recolección de datos detallados, lo que contribuye

significativamente al análisis e interpretación de los resultados obtenidos en la investigación.

Análisis de datos cualitativos.

Sabiote (2015) citado por Urbano (2016) define que el análisis de datos cualitativos es un “proceso mediante el cual se organiza y manipula la información recogida por los investigadores para establecer relaciones, interpretar, extraer significados y conclusiones” (pág. 115). Esta perspectiva resalta la importancia de la capacidad interpretativa del investigador, quien debe analizar la información en función del contexto y los objetivos del estudio. Además, pone de relieve que el análisis cualitativo no persigue resultados numéricos, sino una comprensión profunda y contextualizada del fenómeno investigado, lo cual es fundamental cuando se abordan realidades complejas como las que se presentan en el ámbito educativo.

Por tal, todos estos resultados que se recolectaron para un mejor entendimiento de este trabajo se divide en las siguientes categorías: Rasgos de personalidad del docente; esta categoría permite identificar los comportamientos, actitudes y características personales que los docentes muestran dentro del aula, los cuales influyen en su forma de enseñar y relacionarse con los estudiantes. La segunda categoría es la motivación escolar observada en los alumnos; aquí se incluyen las manifestaciones de interés, participación y disposición al aprendizaje por parte de los alumnos, las cuales se analizan en función del ambiente generado por el docente y su estilo de enseñanza. La tercera es gestión emocional del docente; esta categoría aborda cómo el docente maneja sus emociones frente a distintas situaciones dentro del aula, especialmente durante momentos de conflicto, presión o interacción intensa con los alumnos. Y la última categoría es desarrollo profesional del

docente; en este eje se consideran los aspectos relacionados con la formación continua, la experiencia laboral y las reflexiones pedagógicas que influyen en la práctica docente y, por tanto, en la motivación de los estudiantes.

Rasgos de personalidad del docente

En esta categoría, el sujeto A destaca rasgos como la paciencia, la responsabilidad, la comunicación y el interés genuino por sus alumnos. Estos elementos, según su perspectiva, impactan directamente en el comportamiento y desempeño escolar de los estudiantes, pues generan una relación más cercana y empática. Además, su personalidad accesible y entusiasta contribuye a crear un ambiente de aula agradable y flexible. En las observaciones se le percibió cercana, dinámica y con disposición para el diálogo. Estas características favorecieron un ambiente de confianza y participación entre los alumnos.

Por su parte, el sujeto B identifica en sí misma una personalidad marcada por la empatía, la paciencia y la organización. Su enfoque en la escucha activa y la claridad en la estructura de sus clases sugiere un estilo docente cercano y al mismo tiempo ordenado. Considera que estas características le permiten establecer relaciones de confianza con sus alumnos, lo cual favorece el clima escolar. Durante la observación mantuvo una postura seria y exigente, lo que generó un ambiente más controlado pero también con menor espontaneidad por parte de los alumnos. Aunque en un principio los estudiantes estaban motivados, la rigidez en su trato provocó que la participación disminuyera al avanzar la clase.

El sujeto C resalta como rasgos principales su constancia, sentido de responsabilidad y compromiso académico. Define su estilo docente como estructurado y exigente, pero también justo y accesible. Esta personalidad, aunque más firme, es valorada por sus alumnos por brindar seguridad y claridad, lo cual fortalece su desempeño académico. En el

aula, su carácter organizado y su trato cordial permitieron establecer un clima de respeto y colaboración. Esto se alinea con su percepción de sí misma como una docente empática y responsable.

Motivación escolar en los alumnos

Respecto a la motivación escolar, el sujeto A señala que una actitud positiva por parte del docente fomenta un ambiente alegre y cómodo, lo cual aumenta el interés de los alumnos. Además, destaca que la coherencia entre lo que se dice y lo que se hace influye significativamente en la respuesta de los estudiantes hacia el proceso de enseñanza. En el aula se notó un alto nivel de participación y entusiasmo por parte de los alumnos. Esto se debe, en parte, al uso de estrategias didácticas atractivas, como el uso de juegos y dinámicas grupales. La docente se esforzaba por mantener el interés de los alumnos durante toda la sesión.

El sujeto B opina que el tono, el entusiasmo y el trato que el maestro ofrece son determinantes para que los alumnos se sientan motivados. Explica que cuando llega al aula con una actitud positiva, los niños responden con mayor participación y alegría, lo cual se traduce en un ambiente de clase más dinámico. Sin embargo, en la observación, aunque los alumnos comenzaron con disposición, la motivación disminuyó a medida que la docente aumentaba el nivel de exigencia. La falta de flexibilidad en su trato provocó inseguridad en algunos estudiantes, quienes dejaron de participar activamente. No obstante, la docente utilizó recursos como el uso del pizarrón y actividades visuales para recuperar el interés de los alumnos, lo que ayudó a mantener cierto nivel de compromiso.

En el caso del sujeto C, se observa una concepción más estructurada de la motivación. Considera que la forma de ser del docente puede detonar el compromiso de los alumnos. Su

claridad, firmeza y reconocimiento al esfuerzo individual motivan a los estudiantes a involucrarse activamente en el aprendizaje. Asimismo, menciona que cuando los alumnos perciben justicia y valoración en el aula, se sienten más motivados a superarse. Al realizar la observación se notó que la docente implementó estrategias como recompensas, aplausos, calificaciones destacadas y frases positivas, lo cual incentivó la participación activa. Los estudiantes se mostraban comprometidos, incluso al enfrentar tareas difíciles, y respondían con entusiasmo a las instrucciones de la maestra.

Gestión emocional del docente

En cuanto a la gestión emocional, el sujeto A menciona que suele hacer una pausa antes de reaccionar, reflexiona sobre sus emociones y se centra en las necesidades del grupo. Afirmo que su estado emocional influye directamente en la motivación de los alumnos: cuando se encuentra equilibrada, el grupo responde mejor; si está cansada o estresada, lo perciben y la motivación disminuye. Demostró un manejo emocional estable, incluso cuando se presentaron situaciones de distracción o falta de atención por parte de algunos alumnos. La docente no mostró irritación, sino que corrigió con serenidad, lo cual favoreció la calma en el aula.

El sujeto B, aunque admite que no siempre es fácil separar lo personal de lo profesional, se esfuerza por comenzar el día centrada en el bienestar de los alumnos. También destaca el valor de escribir sus emociones al final del día como mecanismo de liberación. Afirmo que su actitud emocional repercute visiblemente en el ánimo y participación de los alumnos. Durante la observación, se identificaron momentos de frustración en los alumnos, pero la docente logró mantener la calma y reencauzar la clase utilizando un tono de voz firme, sin llegar a gritar. Su control emocional evitó que el ambiente se tornara tenso o conflictivo.

El sujeto C relata que procura cambiar de “chip” antes de entrar al aula, especialmente si atraviesa una situación personal complicada. Ha identificado que su estado de ánimo tiene un efecto inmediato en los alumnos. El sujeto destacó por su habilidad para responder con tranquilidad a los comportamientos disruptivos. Por ejemplo, al notar distracciones o pláticas entre alumnos, reaccionó con frases positivas que restablecían el orden sin recurrir a regaños. Este estilo contribuyó a un clima de respeto mutuo y de confianza emocional.

Desarrollo profesional

En relación con su desarrollo profesional, el sujeto A ha recibido formación en inteligencia emocional a través de pláticas, las cuales considera útiles para mejorar la gestión de conflictos y promover el bienestar en el aula. Propone como apoyo ideal capacitaciones continuas, espacios de acompañamiento emocional y materiales prácticos para la autorregulación y la resolución de conflictos. Esto se evidenció en la clase al adaptar materiales y permitir que todos los estudiantes participaran, sin importar su ritmo de aprendizaje.

El sujeto B también ha tomado cursos sobre gestión emocional. Considera que estos deberían ser parte esencial de la formación docente, ya que le ayudaron a comprender sus emociones y las de sus alumnos. Sugiere talleres prácticos, espacios para compartir experiencias entre docentes y apoyo emocional como herramientas valiosas para el crecimiento profesional. Aunque su estilo es más tradicional, la observación confirmó que busca implementar nuevos recursos, como el uso de materiales visuales y tecnológicos.

Finalmente, el sujeto C ha recibido algunos talleres generales sobre inteligencia emocional, aunque expresa que le gustaría una formación más profunda. Valora estos espacios como oportunidades para reflexionar sobre el impacto emocional en el aula.

Considera necesarios los espacios de reflexión entre docentes, acompañamiento emocional y materiales aplicables en el contexto real del aula, más allá de la teoría. En la clase observada, al percibir que los materiales institucionales no eran suficientes, la docente recurrió a otros apoyos didácticos para enriquecer la actividad. Además, explicó que asiste regularmente a cursos de actualización y le gusta reflexionar sobre su práctica para mejorarla.

En conjunto, los tres casos analizados muestran que la personalidad del docente influye significativamente en la motivación escolar de los alumnos, así como en la calidad del ambiente que se genera en el aula. Rasgos como la empatía, la paciencia, el compromiso, la responsabilidad y la constancia se repiten en los discursos de los sujetos y en sus prácticas cotidianas. Estos elementos no solo determinan la manera en que se relacionan con sus estudiantes, sino también cómo abordan los retos del día a día. En todos los casos, se observa que una personalidad equilibrada, cercana y coherente permite construir vínculos de confianza que fortalecen el interés y la participación de los alumnos en el aula.

Este vínculo entre personalidad y gestión emocional resulta clave para comprender el impacto que tiene el docente en el grupo. Aquellos docentes que poseen mayor conciencia de sí mismos, que saben regular sus emociones y que se muestran estables frente a situaciones difíciles, logran mantener un clima positivo dentro del aula. Incluso cuando enfrentan distracciones o conflictos, su forma de reaccionar a través del diálogo, el control del tono de voz y el uso de estrategias de autorregulación repercute en el comportamiento y la disposición emocional de los estudiantes. Así, se confirma que la gestión emocional está profundamente ligada a la personalidad del maestro, y que ambas dimensiones se

convierten en herramientas pedagógicas que fortalecen la convivencia, el respeto y la armonía en el espacio escolar.

Por otro lado, la motivación escolar no surge únicamente de técnicas didácticas, sino que se sostiene en el trato humano que el maestro establece con sus alumnos. Tanto en las entrevistas como en las observaciones, se confirmó que el tono emocional del docente, su capacidad para reconocer el esfuerzo y su forma de manejar el aula tienen un peso importante en cómo los estudiantes se comprometen con el aprendizaje. Incluso cuando existen exigencias o retos académicos, el respeto, la justicia y la valoración logran mantener el interés y la participación activa del grupo.

Finalmente, los tres casos muestran que el desarrollo profesional orientado al manejo emocional y a la reflexión sobre la práctica es altamente valorado por los docentes. Todos coinciden en que es necesario seguir formándose, no sólo en el área pedagógica, sino también en el plano emocional, ya que reconocen que su bienestar personal repercute directamente en la dinámica de sus clases. Por ello, se vuelve fundamental ofrecer espacios de formación continua, apoyo emocional y recursos aplicables al aula, pues invertir en la preparación integral del docente es también invertir en el éxito y la motivación de los alumnos.

Capítulo cinco

Discusiones, conclusiones y recomendaciones

En este capítulo se abordan los hallazgos obtenidos a lo largo de la investigación, interpretándolos en relación con el marco teórico y los objetivos planteados al inicio del estudio. También se presentarán las conclusiones y las recomendaciones que surgen producto del análisis de los capítulos que integran la tesis.

Discusión

Escamilla (2018) comparte que una discusión “no hay que ocultar datos, ni dar una interpretación propia si no está plenamente justificada por los resultados obtenidos. Es preciso escribir conclusiones explícitas, para que el lector se quede con un mensaje final claro” (pág. 1). La claridad y la justificación basada en evidencia son esenciales al interpretar resultados, ya que permiten construir conclusiones sólidas y comprensibles para el lector. Presentar los hallazgos de forma transparente fortalece la credibilidad del estudio. Por ello, es fundamental que el análisis refleje con precisión lo observado.

En este sentido, a partir de los resultados obtenidos, se observa que la personalidad del docente influye directamente en la motivación escolar. Rasgos como empatía, paciencia y cercanía fortalecen el vínculo con los estudiantes y generan un ambiente de confianza. El sujeto A, con actitud entusiasta y abierta, logró que los alumnos participaran con mayor libertad e interés, demostrando que un docente accesible puede influir positivamente en el aprendizaje.

Por su parte, el sujeto C mostró una personalidad organizada y exigente, pero empática. Su trato equilibrado permitió mantener la disciplina sin perder el respeto del grupo, lo que favoreció la motivación a lo largo del ciclo. En cambio, el sujeto B, con un estilo rígido y

serio, mantuvo el orden, pero se observó una disminución en la participación con el tiempo, lo cual evidencia que un trato autoritario puede afectar la motivación, incluso si se logran los objetivos académicos.

Otro hallazgo relevante fue la forma en que los docentes manejan sus emociones. Todos aplican estrategias para mantener la calma ante situaciones difíciles. El sujeto A hace pausas para reflexionar, el C cambia de mentalidad al entrar al aula y el B escribe sus emociones al final del día. Estas prácticas contribuyen a un ambiente emocionalmente estable y seguro.

Las diferencias en la motivación también se relacionan con el estilo personal. El sujeto A usó juegos y una actitud positiva constante, mientras que el B, al volverse más estricto, generó desinterés. El C, aunque exigente, mantuvo el compromiso del grupo reconociendo sus avances y siendo justo. Esto refleja que un estilo equilibrado favorece el aprendizaje.

Finalmente, todos coincidieron en la importancia de la formación emocional. Han participado en talleres que les han brindado herramientas útiles para gestionar conflictos y conocerse mejor. Consideran necesario que la formación continua incluya prácticas aplicables que fortalezcan el bienestar emocional docente, ya que esto impacta directamente en la motivación de los alumnos.

Conclusiones

Condori (2023) menciona que “las conclusiones constituyen el apartado o el capítulo en el que se exponen los nuevos conocimientos descubiertos o contruidos en el curso de un estudio efectuado sobre una problemática o cuestión” (párr. 5). Es el apartado en donde los resultados se evidencian de manera congruente y se resalta la importancia de la problemática estudiada, del mismo modo se comparte si el objetivo se cumplió o no,

validando los resultados que se obtuvieron mediante los instrumentos aplicados, es por ello que la conclusión debe ser muy clara y concisa. Es por ello que tomando en cuenta lo anteriormente mencionado, la presente investigación permitió comprender cómo la personalidad del docente influye directamente en la motivación escolar de los alumnos, tanto en la manera en que se relacionan con el aprendizaje como en la forma en que se comportan dentro del aula. A través de los testimonios y observaciones realizados, fue posible identificar que características como la empatía, la paciencia, la responsabilidad y el compromiso no solo definen el estilo personal del maestro, sino que también impactan en el ambiente emocional del grupo.

Las docentes participantes demostraron que una personalidad del docente equilibrada y cercana favorece la creación de vínculos de confianza con los estudiantes, lo cual fortalece su interés, participación y disposición al aprendizaje. Se confirmó que el tono emocional del maestro, su forma de comunicarse, su actitud frente a los retos del día a día, y su manera de establecer normas en el aula influyen profundamente en el ánimo y la motivación de los alumnos.

También se observó que la capacidad para manejar las emociones es un factor clave en la convivencia escolar. Las docentes que mostraron una actitud reflexiva, que hicieron pausas antes de reaccionar o que trataron los conflictos con serenidad, lograron mantener el orden sin recurrir al autoritarismo. Este tipo de manejo emocional se refleja en un aula donde hay respeto, armonía y confianza, y donde los alumnos se sienten seguros para participar y aprender.

Por otro lado, la motivación escolar no fue vista como una cuestión aislada o solamente académica. Más bien, surgió como una respuesta al ambiente que se construye en el aula, a

los mensajes implícitos que transmite el maestro, y a la forma en que se valora el esfuerzo de cada alumno. El reconocimiento, el trato justo, la calidez y la coherencia entre lo que se dice y lo que se hace, fueron elementos que reforzaron el interés de los estudiantes por aprender.

Finalmente, el desarrollo profesional también tuvo un papel importante. Las tres docentes señalaron que las capacitaciones sobre inteligencia emocional, los espacios de reflexión y el acompañamiento entre colegas son herramientas que enriquecen su práctica. Todas coincidieron en que cuidar el propio bienestar emocional no solo les permite enseñar mejor, sino también ser un modelo positivo para sus estudiantes.

En conclusión, la personalidad del docente se presenta como un eje central en la experiencia escolar. Su manera de ser, de comunicarse, de gestionar sus emociones y de relacionarse con sus alumnos define en gran medida el tipo de aula que construye. Por eso, fortalecer esta dimensión desde la formación inicial y continua del profesorado no es un aspecto secundario, sino una inversión esencial para lograr escuelas donde los estudiantes no solo aprendan, sino que también se sientan motivados, valorados y acompañados.

Recomendaciones o propuestas

Condori (2023) comparte que las recomendaciones son “proposiciones que sugieren líneas de acción a seguir, diseñar y ejecutar ciertas estrategias, formular e implementar proyectos de intervención específicos para resolver la misma problemática, formular y realizar investigaciones que profundicen la comprensión del tema” (párr. 15).

Recomendaciones a docentes

- Desarrollar la capacidad de comprender las emociones y necesidades de los alumnos para generar un ambiente más humano y cercano.

- Mostrar entusiasmo, alegría y disposición para enseñar contribuye a un aula más motivadora.
- Ser firme en la disciplina sin perder la calidez en el trato.
- Evaluar regularmente el impacto de su personalidad y actitudes en el grupo.
- Aplicar estrategias de autorregulación para manejar el estrés y responder con equilibrio ante conflictos.
- Utilizar dinámicas, juegos y metodologías activas que promuevan el interés del alumnado.
- Valorar los avances individuales y colectivos para mantener la motivación y el sentido de progreso.
- Participar en talleres de desarrollo personal, comunicación y manejo emocional.
- Establecer vínculos positivos basados en el respeto y la cercanía.
- Ser flexible para modificar su enfoque según las características de sus alumnos.

Recomendaciones a directivos

- Promover entornos de trabajo positivos que apoyen la salud emocional del personal docente.
- Incluir talleres sobre empatía, comunicación efectiva y manejo del aula.
- Recoger opiniones de docentes y estudiantes para detectar áreas de mejora.
- Implementar programas de reconocimiento que refuercen prácticas pedagógicas positivas.
- Establecer espacios de escucha y contención para el personal ante situaciones difíciles.

- Fomentar el apoyo entre docentes mediante comunidades de aprendizaje o tutorías entre pares.
- Dotar al profesorado de materiales, tiempos y estrategias que potencien su desempeño.
- Incluir aspectos actitudinales y de personalidad en los procesos de contratación.
- Enfocarse en la mejora continua más que en la sanción.
- Incorporar líneas de acción específicas para fortalecer la motivación de estudiantes y docentes.

Recomendación a Psicólogos educativos

- Ofrecer espacios de contención y escucha activa para ayudar a los docentes a procesar el estrés y fortalecer su bienestar emocional.
- Impulsar programas de formación que ayuden al profesorado a identificar, expresar y manejar sus emociones dentro del aula.
- Realizar intervenciones basadas en la observación para detectar cómo la personalidad del docente afecta la motivación y el comportamiento de los estudiantes.
- Trabajar junto a docentes y directivos para crear ambientes escolares más armónicos y emocionalmente seguros.
- Ayudar a los docentes a identificar fortalezas y áreas de mejora en su estilo relacional sin juicio, promoviendo el desarrollo personal.
- Diseñar estrategias y materiales para prevenir el burnout docente, fortaleciendo su capacidad para mantener relaciones positivas con sus estudiantes.

- Incluir herramientas diagnósticas que permitan medir el impacto emocional de la interacción docente-estudiante en la motivación escolar.
- Mediar en la construcción de relaciones colaborativas que favorezcan una visión compartida del bienestar y la motivación de los alumnos.
- Contribuir desde su conocimiento emocional y conductual a la toma de decisiones que mejoren el aprendizaje y el ambiente escolar.
- Fomentar una cultura donde todos, incluidos los docentes, se sientan responsables de su bienestar emocional y del de los demás.

Referencias

- Aguilar, H. (2011). *Metodología de la investigación I*. Recuperado el 05 de abril de 2024 en <https://ceauniversidad.com/wp-content/uploads/2023/04/3515.pdf>
- Arias, J. (2021). *Guía para elaborar el planteamiento del problema de una tesis*.
Recuperado el 04 de abril de 2024 en <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7798562>
- Bisquerra, R. (2018). *El rol del docente en el desarrollo integral de la personalidad: la dimensión emocional*. Recuperado el 25 de agosto de 2024 en <https://rutamaestra.santillana.com.co/wp-content/uploads/2018/09/El-rol-del-docente-en-el-desarrollo-integral-de-la-personalidad-la-dimensio%CC%81n-emocional.pdf>
- Castillo, J. (2011). *La motivación intrínseca de los alumnos de nivel primaria frente a la evaluación del conocimiento*. Recuperado el 18 de junio de 2024 en https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/570582/DocsTec_11531.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Condori, P. (2023). *Formulación de conclusiones de investigación*. Recuperado el 16 de mayo de 2025 en http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2223-30322023000200087#:~:text=En%20la%20investigaci%C3%B3n%20cient%C3%ADfica%2C%20las,sobre%20una%20problem%C3%A1tica%20o%20cuesti%C3%B3n.
- Corona, L. (2022). *El objeto y el sujeto en la investigación científica*. Recuperado el 28 de febrero de 2025 en http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-897X2022000100166

Cortez, L. (2017). *Procesos y fundamentos de la investigación científica*. Recuperado el 28 de febrero de 2025 en

<http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/14232/1/Cap.4-Investigaci%C3%B3n%20cuantitativa%20y%20cualitativa.pdf>

Durán, T. Acle, G. (2021). *Escala de motivación escolar para alumnos de primaria: evidencias de validez y confiabilidad*. Recuperado el 18 de junio de 2024 en

<https://www.scielo.cl/pdf/estped/v48n1/0718-0705-estped-48-01-343.pdf>

Escamilla, A. (2018). *¿Qué debe llevar la discusión?*. Recuperado el 17 de mayo de 2025 en

https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-00992018000300157

Espinoza, F. (2020). *El objetivo en la investigación*. Recuperado el 05 de abril de 2024 en

<https://www.redalyc.org/pdf/7217/721778106027.pdf>

Fernández, E. (2012). *Identidad y personalidad: O como sabemos que somos diferentes de los demás*. Recuperado el 05 de abril de 2024 en

https://www.psicociencias.org/pdf_noticias/Identidad_y_personalidad.pdf

Franco, M. Arrieta, X. (2021). *Métodos de investigación cualitativa. Un análisis documental*. Recuperado el 28 de febrero de 2025 en

<https://zenodo.org/records/8169472>

García, F. Flores, L. Hernández, A. (2012). *El investigador: Una relación entre sujeto y objeto realmente intensa*. Recuperado el 28 de febrero de 2025 en

<https://www.mundosigloxxi.ipn.mx/pdf/v04/14/09.pdf>

González, A. (2022). *La importancia de la personalidad docente en el aula*. Recuperado el 03 de abril de 2024 en

<https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/29212/La%20importancia%20de%20la%20personalidad%20docente%20en%20el%20aula..pdf?sequence=1&isAllowed=y>

González, J. Corrales, G. Sánchez, R. (2023). *La motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje*. Recuperado el 04 de abril de 2024 en

<https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/4708/7162>

Gobierno de México. (2015). *Primaria. Educación básica*. Recuperado el 05 de abril de 2024 en

<https://www.gob.mx/sep/acciones-y-programas/primaria-educacion-basica#:~:text=La%20Educaci%C3%B3n%20Primaria%20constituye%20el,de%20Educaci%C3%B3n%20Secundaria%20los%20estudiantes>

Hamui, A. (2015). *La pregunta de investigación en los estudios cualitativos*. Recuperado el 05 de abril de 2024 en

<https://www.scielo.org.mx/pdf/iem/v5n17/2007-5057-iem-5-17-00049.pdf>

Hernández, R. Fernández, C. Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*.

Recuperado el 02 de mayo de 2025 en

https://apiperiodico.jalisco.gob.mx/api/sites/periodicooficial.jalisco.gob.mx/files/metodologia_de_la_investigacion_-_roberto_hernandez_sampieri.pdf

Huamán, E. Chumpitaz, H. Aguilar, L. (2021). *Inteligencia emocional en la práctica educativa*. Recuperado el 04 de abril de 2024 en

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8179014>

- Ilerna. (2020). *Las 10 cualidades de un buen docente*. Recuperado el 26 de agosto de 2024 en <https://www.ilterna.es/blog/cualidades-buen-profesor>
- Juárez, J. Tananta, H. Bardales, E. Vela, T. Castillo, I. (2021). *Actitudes del docente que favorecen el clima emocional positivos en aulas de educación básica*. Recuperado el 17 de junio de 2024 en <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/603/772>
- Manzano, J. (2009). *La motivación en educación primaria*. Recuperado el 17 de junio de 2024 en <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4370322.pdf>
- Márquez, M. (2020). *La motivación en el aula: estrategia esencial para mejorar el aprendizaje en la escuela primaria*. Recuperado el 18 de junio de 2024 en <https://www.eumed.net/rev/atlante/2015/01/motivacion-aula.pdf>
- Martín, N. Martín, V. Trevilla, C. (2009). *Influencia de la motivación intrínseca y extrínseca sobre la transmisión de conocimiento. El caso de una organización sin fines de lucro*. Recuperado el 18 de junio de 2024 en <https://www.redalyc.org/pdf/174/17413043009.pdf>
- Martínez, A. Martínez, L. Rodríguez, M. (2021). *Relación entre rasgos de personalidad y estilos de enseñanza de docentes de instituciones públicas y privadas de Manizales*. Recuperado el 17 de junio de 2024 en https://repositorio.ucm.edu.co/bitstream/10839/3455/1/Relacion_rasgos_personalidad_estilos_ensenanza_docentes_instituciones_publicas_privadas_Manizales.pdf
- Mata, L. (2019). *El enfoque de investigación: la naturaleza del estudio*. Recuperado el 28 de febrero de 2025 en

[https://investigaliacr.com/investigacion/el-enfoque-de-investigacion-la-naturaleza-d
el-estudio/](https://investigaliacr.com/investigacion/el-enfoque-de-investigacion-la-naturaleza-del-estudio/)

Mata, L. (2019). *El enfoque cuantitativo de una investigación*. Recuperado el 28 de febrero de 2025 en

<https://investigaliacr.com/investigacion/el-enfoque-cuantitativo-de-investigacion/>

Monje, C. (2011). *Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa*. Recuperado el 28 de febrero de 2025 en

[https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Guia-didactica-metodologia-de-la-investiga
cion.pdf](https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Guia-didactica-metodologia-de-la-investigacion.pdf)

Mundana. (2022). *Las 7 competencias docentes más importantes en la actualidad*.

Recuperado el 26 de agosto de 2024 en

<https://www.mundana.us/blog/competencias-docentes>

Nashiki, R. Pérez, G. (2020). *El docente en la promoción de habilidades socioemocionales desde una mirada humana y sensible*. Recuperado el 25 de agosto de 2024 en

<https://www.fundaciondrasilviamacotella.com/revista/fundacion/vol8y9/1.pdf>

Parrales, S. Solórzano, J. (2014). *Motivación y estrategias de aprendizaje del estudiantado de la escuela de orientación y educación especial*. Recuperado el 18 de junio de

2024 en <https://www.scielo.sa.cr/pdf/aie/v14n1/a01v14n1.pdf>

Pastor, I. (2017). *Relación entre estilos de enseñanza y tipos de personalidad en docentes de nivel superior*. Recuperado el 15 de junio de 2024 en

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5828783>

Peña, Tania. (2019). *Etapas del análisis de la información documental*. Recuperado el 27 de marzo de 2025 en <https://www.redalyc.org/journal/1790/179072898004/html/>

- Rivas, A. (2022). *Objetivos en una investigación: ¿Cómo formular en la tesis?*. Recuperado el 05 de abril de 2024 en <https://normasapa.in/objetivos-en-una-investigacion/>
- Salmerón, M. (2011). *Estilos de enseñanza y funciones del profesorado*. Recuperado el 18 de junio de 2024 en https://www.efdeportes.com/efd156/estilos-de-ensenanza-y-funciones-del-profesora-do.htm#google_vignette
- Samaniego, G. (2024). *Definiciones estudios descriptivo, correlacional (con autores)*. Recuperado el 20 de marzo de 2025 en https://miasordetesis.com/definiciones-exploratorio-descriptivo-correlacional/?utm_source=chatgpt.com
- Sánchez, F. (2019). *Personalidad eficaz y salud laboral docente*. Recuperado el 18 de junio de 2024 en https://riubu.ubu.es/bitstream/handle/10259/5393/Sanchez_Sanchez.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Santander, E. Schreiber M. (2022). *Importancia de la motivación en el proceso de aprendizaje*. Recuperado el 04 de abril de 2024 en <https://www.ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/3378/5136>
- Secretaría de Educación Pública. (2018). *Estudiante. Diario oficial de la federación*. Recuperado el 05 de abril de 2024 en [https://dof.gob.mx/nota_to_doc.php?codnota=5544815#:~:text=Estudiante.,informaci%C3%B3n%20y%20comunicaci%C3%B3n%20\(TIC\).](https://dof.gob.mx/nota_to_doc.php?codnota=5544815#:~:text=Estudiante.,informaci%C3%B3n%20y%20comunicaci%C3%B3n%20(TIC).)

- Segovia, H. (2023). *La nueva escuela mexicana*. Recuperado el 05 de abril de 2024 en <https://oem.com.mx/elheraldodechihuahua/analisis/la-nueva-escuela-mexicana-15165160>
- Sellan, M. (2017). *Importancia de la motivación en el aprendizaje*. Recuperado el 18 de junio de 2024 en <https://sinergiaseducativas.mx/index.php/revista/article/view/20/14>
- Soledispa, A. San Andrés, E. Soledispa, R. (2020). *Motivación y su influencia en el desempeño académico de los estudiantes de educación básica superior*. Recuperado el 04 de abril de 2024 en <https://www.itsup.edu.ec/myjournal/index.php/sinapsis/article/view/431/588>
- Tacca, D. Tacca, A. Cuarez, R. (2020). *Inteligencia emocional del docente y satisfacción académica del estudiante universitario*. Recuperado el 04 de abril de 2024 en <http://www.scielo.org.pe/pdf/ridu/v14n1/2223-2516-ridu-14-01-e1085.pdf>
- Torres, A. Monroy, J. (2020). *El problema de la definición del problema de investigación*. Recuperado el 04 de abril de 2024 en <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/atotonilco/article/view/5265/9468>
- Torres, E. (2019). *Habilidades intrapersonales y su relación con el burnout en docentes de educación básica en León, México*. Recuperado el 04 de abril de 2024 en <https://www.scielo.cl/pdf/rexe/v19n39/0718-5162-rexe-19-39-163.pdf>
- Urbano, P. (2016). *Análisis de datos cualitativos*. Recuperado el 02 de mayo de 2025 en <https://revistas.umariana.edu.co/index.php/fedumar/article/view/1122/1064>
- Zuluaga, A. (2021). *Influencia de la personalidad docente en el aprendizaje de una lengua extranjera*. Recuperado el 17 de junio de 2024 en <https://revistas.ucatolicaluisamigo.edu.co/index.php/poiesis/article/view/4179#:~:te>

[xt=Los%20resultados%20indican%20que%20los.en%20su%20proceso%20de%20a
tenci%C3%B3n](#)

Apéndices

Anexo A

**UNIVERSIDAD MESOAMERICANA DE SAN AGUSTÍN**

Mérida, Yucatán a 14 de marzo de 2025

Asunto: Carta de autorización

Mtro. Jairo Josué Ruiz Rubio

Director de la Escuela Primaria Urbana Federal “Agustín Franco Villanueva”

Presente.

Me permito presentarle a la alumna Br. Maria Guadalupe Canto May, del 8vo. Semestre de la Licenciatura en Educación, la cuál está realizando la tesis titulada "La personalidad del profesor en el aula y su influencia en la motivación escolar", con el objetivo de "Resaltar la importancia que tiene, para el profesor, el dominio y manejo de sus emociones al momento de ejercer su labor docente en el aula, como factor que puede influir en la motivación escolar de sus alumnos que cursan la educación primaria", trabajo que es asesorado por una servidora.

La alumna Maria Canto desea recabar información en la institución a su digno cargo, razón por la cual le expedimos el presente oficio respaldando la labor que pretende realizar, salvaguardando desde luego la confidencialidad de los datos obtenidos y desempeñándose de acuerdo a los principios de ética profesional.

Sin otro particular quedo de usted para cualquier duda o aclaración al respecto.

Atentamente,

ME Ofelia del Rosario Cano Vela

Anexo B

Entrevista estructurada

A quién está dirigido: Al docente

Propósito: Esta entrevista tiene como finalidad obtener información detallada sobre la relación entre la personalidad del docente y la motivación escolar de los alumnos en el aula de primaria.

Nombre del entrevistado: _____

Nombre del entrevistador: _____

Contenido

1. ¿Cómo influye la forma de ser de un maestro en el interés o motivación que los alumnos muestran hacia sus clases?
2. ¿Cuáles cree que son los rasgos de su personalidad que más impactan en el comportamiento y desempeño escolar de sus estudiantes?
3. ¿Cómo separa sus emociones personales de las emociones que surgen durante su práctica docente?
4. ¿Qué estrategias utiliza para gestionar sus emociones durante situaciones complicadas en el aula?
5. ¿Qué diferencias ha notado en la motivación de sus alumnos dependiendo de cómo usted se siente emocionalmente durante el día?
6. ¿Cómo considera que sus experiencias personales y laborales previas han influido en su forma de enseñar y motivar a los alumnos?
7. ¿Qué diferencias ha identificado en la forma en que sus alumnos responden a su estilo docente dependiendo de su personalidad o carácter?

8. ¿Qué beneficios considera que tiene el que un maestro logre manejar adecuadamente sus emociones frente al grupo?
9. ¿Ha recibido alguna formación relacionada con inteligencia emocional o gestión emocional? ¿Considera que fue útil para su labor docente?
10. ¿Qué tipo de apoyo o herramientas cree que serían útiles para que los docentes desarrollen una mejor gestión emocional en el aula?
11. ¿Qué tipo de relación procura establecer con sus alumnos y cómo cree que esta influye en su motivación para participar en clase?
12. ¿De qué manera cree que su actitud diaria impacta en el ambiente emocional del aula?
13. ¿Cómo cree que los alumnos perciben su personalidad y qué efecto considera que eso tiene en su rendimiento escolar?

Anexo C

Guía de observación

Propósito: Observar las manifestaciones de la personalidad docente y su influencia en la motivación escolar de los estudiantes en el contexto del aula.

A quién va dirigido: Al docente

Sujeto observado: _____

Observador: _____

Guía de observación			
Rasgos de personalidad del docente			
Criterios de observación	Sí	No	Observaciones
Muestra rasgos de personalidad definidos (extroversión, amabilidad, etc.)			
Su estilo de enseñanza refleja su personalidad.			
Establece una buena relación interpersonal con los alumnos.			
Promueve un clima emocional positivo en el aula.			
Motivación escolar en los alumnos			
Los alumnos participan			

activamente en clase			
Se nota interés y disfrute por las actividades			
Persisten en tareas aunque haya dificultad.			
Reaccionan positivamente al refuerzo del docente.			
Gestión emocional del docente			
Maneja el estrés sin perder el control			
Regula sus emociones durante la clase			
Modela comportamientos emocionales positivos			
Su manejo emocional impacta positivamente en el grupo			
Desarrollo profesional			
Aplica estrategias de autorregulación emocional			
Usa recursos didácticos que motivan a los alumnos			

Se muestra dispuesto(a) a mejorar y aprender			
--	--	--	--